

Corso:	SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI
Codice:	AFAM046 - SCIENZE DEL SUONO PER LA MUSICA
Destinatari:	Studenti del Corso accademico di II livello in Musica Elettronica
Docente:	Stefano Alessandretti
Obiettivi:	Fornire agli studenti le competenze teoriche e pratiche per l'analisi, la progettazione e l'implementazione di sistemi software per l'elaborazione del suono e la creazione musicale, utilizzando linguaggi di programmazione specifici e/o generici.

Programma: Approfondimento su tematiche e tecnologie concordate con il docente e realizzazione di un progetto informatico avanzato.

Alcune ipotesi di approfondimento:

Tecnologie

Ambienti di sviluppo: Max, GEN~, RNBO, Jitter, Node for Max. Librerie: FluComa, FrameLib, MuBu, HISS Tools, Tensorflow.js, PyTorch. Linguaggi di programmazione: Javascript, Python.

Tematiche

Realizzazione di software applicativi, realizzazione di Plug-in, software per l'assistenza alla composizione, software per la multimedialità, machine learning, ambienti esecutivi adattivi.

Idoneità: Presentazione e discussione di un progetto informatico concordato con il docente.

Propedeuticità: nessuna.

Strumentazione: Necessario essere muniti di laptop con i seguenti software installati: software in funzione dell'approfondimento concordato con il docente.

Bibliografia

Bibliografia stabilita in funzione dell'approfondimento concordato

Dispense fornite dal docente